

Leitmedium für die Arbeit in der EF wird das neue *Context Starter* aus dem Cornelsen-Verlag (vorbehaltlich der Zustimmung durch die Schulkonferenz). Ergänzend liegt das Lehrwerk Green Line Oberstufe Klasse 10 (Klett-Verlag) für alle Kurse vor und kann insbesondere für die Arbeit im Themenbereich South Africa und darüber hinaus verwendet werden.

Die hier vereinbarten Klausurtypen sind unbedingt zu berücksichtigen und nicht zu verändern oder zu vertauschen, um Einsprüchen vorzubeugen!

Einführungsphase 1: 1. Quartal		
Topics	Text types	Schwerpunktkompetenz / Klausurtyp
Growing up – Living and working at home and abroad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (job) adverts</li> <li>- curriculum vitae</li> <li>- letter of application</li> <li>- extracts from fictional texts</li> <li>- diary entries</li> <li>- e-mails / blogs</li> <li>- graphs / charts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Text- und Medienkompetenz (TMK):</b> Texte unter Berücksichtigung wesentlicher Textsortenmerkmale in Hinblick auf Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung deuten</li> <li>- <b>Klausur</b> (Schreiben mit integrierter Überprüfung des Leseverstehens, <b>isolierte Überprüfung der Sprachmittlung „Mediation“</b>)</li> </ul>
Einführungsphase 1: 2. Quartal		
Topics	Text types	Schwerpunktkompetenz / Klausurtyp
Getting involved – locally and globally: ecological problems of a globalized world	<ul style="list-style-type: none"> <li>- statistics</li> <li>- cartoons / pictures</li> <li>- newspaper articles</li> <li>- letter to the editor</li> <li>- comment</li> <li>- debate</li> <li>- speeches</li> <li>- songs / poems</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Sprechen:</b></li> <li>- an Gesprächen teilnehmen (discussion, role play, debate)</li> <li>- zusammenhängendes Sprechen: Sachverhalte, Erfahrungen, Problemstellungen und Einstellungen darstellen und kommentieren</li> <li><b>Mündliche Prüfung:</b> kurze Rede bezogen auf einen Text- oder Bildimpuls (zusammenhängendes Sprechen) und Partner- bzw. Gruppendiskussion zum Thema (an Gesprächen teilnehmen)</li> </ul>
Einführungsphase 2: 1. Quartal		
Topics	Text types	Schwerpunktkompetenz / Klausurtyp
Politische, soziale und kulturelle Wirklichkeiten: South Africa  (Material: Green Line Oberstufe 10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Short text forms: non-fictional texts (articles, autobiography) and fictional texts (Short stories, poems, songs)</li> <li>- Audiovisual material (radio, TV, films)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- FKK (funktionale kommunikative Kompetenz): Viewing and listening skills, Speaking skills (discussion), writing skills: maybe comments</li> <li>- TMK: analysis of audiovisual material, analysis of poems and songs, structure of short stories</li> <li><b>Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörsehverstehen (isoliert)</b></li> </ul>

**Einführungsphase 2: 2. Quartal**

Topics	Text types	Schwerpunktkompetenz / Klausurtyp
Growing up – Teenage dreams and nightmares.  Reading and analysing a novel  e.g.: Nick Hornby, <i>Slam</i> Jay Asher, <i>Thirteen Reasons Why</i> Mark Haddon, <i>The Curious Incident of the Dog in the Night-Time</i> John Green, <i>Looking for Alaska</i>	-novel (narrative texts) -text analysis / interpretation	<b>FKK/TMK:</b> Leseverstehen- kürzerer Jugendroman (Ganzschrift) <b>IKK:</b> (kulturgeprägte) Selbstwahrnehmung (auch aus <i>gender perspective</i> ) <b>Klausur: Schreiben mit Leseverstehen integriert</b> (d.h. drei Aufgaben mit Textbezug; Leseverstehen wird durch die erste Aufgabe „summary“ überprüft)  [ <b>Schreiben:</b> <i>analysis</i> (Textdeutung/ Textsortenmerkmale); kreatives Schreiben <b>Sprechen:</b> Sachverhalte, Probleme, Einstellungen und Ergebnisse darstellen, kommentieren und diskutieren]